

# Algemene regels voor de Europese ronde van de Europese Statistiekolympiade 2022 (European Statistics Competition (ESC))

## 1. Inschrijving

De Europese ronde van de Europese Statistiekolympiade (ESC) 2022 staat open voor de teams die in de nationale ronde van de ESC bij de winnaars of finalisten zijn geëindigd, en die door hun land zijn voorgedragen om aan de Europese ronde deel te nemen.

Er zijn twee categorieën van deelname: A en B. Categorie A omvat leerlingen uit de 3<sup>de</sup> graad van het secundair onderwijs (ongeveer 16 tot 18 jaar oud). Categorie B omvat leerlingen uit de 2<sup>de</sup> graad van het secundair onderwijs (ongeveer 14 tot 16 jaar oud).

Elk land kan maximaal twee teams per categorie inschrijven om deel te nemen aan de Europese ronde. De teams die aan de Europese ronde mogen deelnemen worden in België geselecteerd door een nationale jury én een public choice award (zie nationaal reglement Statbel). Statbel schrijft de teams die aan de Europese ronde mogen deelnemen in.

## 2. Opdracht

De teams moeten een video maken waarin ze een nader te bepalen onderwerp toelichten met behulp van officiële statistieken. Dit onderwerp is voor alle teams hetzelfde zijn. Het onderwerp van de video voor deze editie is “Milieu en statistieken”.

De video moet in het Frans, Nederlands, Duits of Engels zijn. De taal waarin de video wordt gemaakt heeft geen invloed op de beoordeling van de video's. Teams worden sterk aangeraden om een taal te kiezen die hen het beste ligt.

Om de toegankelijkheid te verzekeren en ervoor te zorgen dat de video's door iedereen kunnen worden begrepen, moeten de video's in het Engels worden ondertiteld. Indien in de video's tekst, grafische voorstellingen of andere geschreven tekst voorkomt, dient dit eveneens in het Engels te zijn.

De video's mogen **niet langer zijn dan 2:00 minuten**. Dit mag uitgebreid worden naar 2:10 minuten onder bepaalde voorwaarden (zie verder).

Samen met de video's moeten de deelnemende teams een PDF-document (in het Engels) opstellen waarin de totstandkoming van de video besproken wordt en waar wordt aangegeven welke gebruikers men wenst te bereiken, welke technieken gebruikt zijn (en de redenen van hun gebruik), hoe het besluitvormingsproces verliep,

wat de bronnen van statistische gegevens zijn (indien deze gebruikt werden), enz. Dat document mag uit **niet meer dan 2000 woorden** bestaan en **niet meer dan 4 bladzijden** beslaan.

Teams moeten verwijzingen naar de gebruikte gegevensbronnen en ander materiaal (muziek, afbeeldingen, etc.) opnemen, zowel op het einde van de video als in het pdf-document. Een toevoeging van maximaal 10 seconden aan de beperking van 2:00 minuten is hierdoor mogelijk.

Statbel informeert de teams over de manier waarop de video en het pdf document moeten ingezonden worden.

### 3. Beoordelingscriteria

Bij het beoordelen van de geselecteerde video's houdt de jury van de Europese ronde van de ESC met het volgende rekening:

- De creativiteit van de video
- Een begrijpbare en overtuigende boodschap overeenkomstig de gestelde vraag
- Het correct gebruik van relevante officiële statistieken om de boodschap te ondersteunen
- De effectiviteit waarmee de video de boodschap weet over te brengen
- De overeenstemming tussen het PDF-document en de video
- Verwijzingen naar gebruikte gegevens bronnen en ander materiaal (e.g. muziek, afbeeldingen, etc.) op het einde van de video en in het pdf document

### 4. Prijzen

De jury zal per leeftijdscategorie vijf finalisten aanwijzen en hen rangschikken van 1 (winnaar) tot 5.

Aan elk lid en aan de begeleidende leerkracht van de twee winnende teams van de Europese ronde (categorieën A en B) zullen de volgende prijzen worden toegekend:

- Een geschenkbond (€400)
- Een pakket publicaties en promotiemateriaal van Eurostat
- Een diploma

Het tweede en derde team zullen een trofee ontvangen. De 5 beste teams krijgen een diploma met vermelding van de plaats die ze in de wedstrijd behaalden. De overige deelnemende teams in de Europese ronde ontvangen een diploma van deelname.

De prijsuitreiking kan op locatie of online plaatsvinden. De modaliteiten van de prijsuitreiking zullen later worden meegedeeld en zijn afhankelijk van de (gezondheids)situatie en de aanbevelingen van de gezondheidsautoriteiten.

Indien er een prijsuitreiking op locatie plaatsvindt dan zullen de reis- en verblijfkosten voor de begeleidende leerkracht en de studenten van de winnende teams bekostigd worden door de organisatoren van de ESC.

Ingeval er een prijsuitreiking op locatie plaatsvindt en er op het tijdstip van de reis naar de prijsuitreiking in het winnende team leerlingen zijn jonger dan 18 jaar, dan moet de leerkracht optreden als een erkende voogd van de minderjarigen in zijn team en de volledige verantwoordelijkheid dragen voor de minderjarige leerlingen gedurende de reis en het verblijf op de plaats van de prijsuitreiking.

Ingeval er twee winnende teams zijn met eenzelfde leerkracht dan zal deze slechts één prijs in ontvangen.

## 5. Tijdschema

Elk land bepaalt en communiceert het verloop van de Europese ronde. De deadline voor alle landen om hun video's te verzenden is 11 mei 2022.

**Statbel schrijft Belgische teams in voor Europese ronde: 6 mei 2022**

**Aankondiging winnende teams Europese ronde: midden juni 2022**

**Prijsuitreiking Europese ronde: nog te bepalen**

## 6. Publicatie van de video's

De bekroonde video's of de video's die een eervolle vermelding hebben gekregen zullen worden bekend gemaakt op <https://www.esc2022.eu> met vermelding van de namen van de teamleden. Deelname aan de Europese ronde van de ESC veronderstelt dat de deelnemers ermee instemmen dat video's worden gepubliceerd met vermelding van hun namen. Zij kunnen op elk moment hun toestemming intrekken voor de verwerking van hun persoonsgegevens die voortkomen uit hun deelname aan deze wedstrijd, onverminderd alle andere rechten die hen daarvoor bijstaan, in overeenstemming met de geldende wetgeving.

De video's mogen geen inbreuk vormen op de auteurs- of merkenrechten van een derde partij noch een schending inhouden van de rechten van een persoon of entiteit. De teams moeten er zich van vergewissen dat ze in hun video enkel inhoud gebruiken waarvoor ze de toelating hebben om dit te gebruiken, inclusief (en niet beperkt tot) muziek, beeldmateriaal, clips en andere intellectuele eigendom. Organisatoren zouden teams kunnen vragen naar verduidelijkingen met betrekking tot auteursrecht.

Het opnemen van reclame of promotie van bedrijven of producten in de video's wordt niet aanvaard. Het verschijnen van watermerken in de video als gevolg van het gebruik van gratis software voor het maken van de video wordt niet beschouwd als reclame of promotie.

Indien minderjarigen in de video optreden, moet het team samen met de video en de Pdf-bestanden bij de organisatie van de ESC de nodige toelatingen voor dergelijk optreden indienen, ondertekend door de wettelijke voogd van elke minderjarige. Bij het ontbreken van die toelatingen wordt de video gediskwalificeerd. De teams kunnen bij de organisatie in hun eigen land een toelatingsformulier aanvragen.

Al het ingezonden materiaal voor de Europese ronde van de ESC mag door het Europees Statistisch Systeem (ESS) worden gepubliceerd.

## **7. Recht op wijziging**

De organisatie van de Europese ronde van de ESC behoudt zich het recht om de voorwaarden en bepalingen van de Europese ronde van de ESC te wijzigen, o.m. de datums vastgelegd in de kalender, of eventueel zelfs de wedstrijd te schrappen, indien daar een verantwoorde reden voor is. Die wijzigingen zullen openbaar worden gemaakt op <https://www.esc2022.eu>.

## **8. Aanvaarding van de regels voor de Europese ronde van de Europese Statistiekolympiade**

Deelname aan de Europese ronde van de Europese Statistiekolympiade veronderstelt de aanvaarding van alle hierboven genoemde regels.