

Allgemeine Regeln für die europäische Phase der Europäischen Statistikolympiade 2020 (European Statistics Competition, ESC)

1. Registrierung

Die europäische Phase der Europäischen Statistikolympiade 2020 (ESC) steht denjenigen Teams offen, die zu den Gewinnern oder Finalisten in der nationalen Phase der ESC gehören und von ihren Ländern vorgeschlagen wurden, an der europäischen Phase teilzunehmen.

Es gibt zwei Kategorien der Teilnahme: A und B. Kategorie A umfasst Studierende der 3. Sekundarstufe (ca. 16-18 Jahre alt). Kategorie B umfasst Studierende der 2. Sekundarstufe (ca. 14-16 Jahre alt).

Jedes Land darf jeweils maximal zwei Teams pro Kategorie zur Teilnahme an der europäischen Runde registrieren lassen. Die Teams, die an der europäischen Runde teilnehmen dürfen, werden in Belgien von einer nationalen Jury und über ein ‚public choice award‘ gewählt (siehe nationales Reglement Statbel). Die Teams, die an der europäischen Runde teilnehmen dürfen, werden von Statbel registriert.

2. Auftrag

Die teilnehmenden Teams müssen **ein Video machen**, in dem sie ein statistisches Konzept erläutern. Das Thema des Videos wird den teilnehmenden Teams rechtzeitig mitgeteilt. Unter Punkt 5 werden dazu weitere Informationen gegeben.

Die schriftlichen Erklärungen (z.B. Untertitel oder Visuals) im Video müssen auf Englisch verfasst sein. Gesprochene Erklärungen werden vorzugsweise auf Englisch gehalten. Videos mit dem Ton in der Landessprache sind ebenfalls gültig, vorausgesetzt, es sind englische Untertitel vorhanden. Unabhängig von der Sprache des Audios wird die Verwendung von Untertiteln im Video dringend empfohlen.

Videos haben eine **maximale Länge von 2:00 Minuten**.

Zusammen mit den Videos müssen die Teilnehmer ein PDF-Dokument vorbereiten, das den Erstellungsprozess des Videos beschreibt, einschließlich der Benutzer, die sie erreichen möchten, der verwendeten Techniken (und der Gründe, sie zu verwenden), des Entscheidungsprozesses, der Quellen statistischer Daten (im Falle ihrer Verwendung) usw. Dieses Dokument wird **maximal 2000 Wörter** und einen **maximalen Umfang von 4 Seiten** haben.

3. Bewertungskriterien

Bei der Bewertung der ausgewählten Videos wird von der Jury der europäischen Runde der ESC Folgendes berücksichtigt:

- Die Kreativität des Videos

- Eine begreifbare und überzeugende Botschaft entsprechend der gestellten Frage
- Die Effektivität, mit der das Video seine Botschaft zu vermitteln vermag
- Die Übereinstimmung zwischen dem PDF-Dokument und dem Video.

4. Auszeichnungen

Die Jury wird per Kategorie jeweils einen Gewinner und einen zweiten und dritten Platz benennen. Die Jury darf auch beschließen, keine Preise für die dargestellten Videos zu vergeben.

Jedes Mitglied und der Tutor der beiden Gewinnerteams der europäischen Phase (Kategorien A und B) erhalten die folgenden Preise:

- Einen Geschenkgutschein (€400)
- Eine Reihe von Veröffentlichungen und Werbematerial von Eurostat
- Ein Diplom

Die Gewinner werden ihren Preis während einer Preisverleihungszeremonie in Empfang nehmen können. Die Preisverleihung ist Teil der ‚2020 European Conference on Quality in Official Statistics‘ in Budapest (Ungarn, 9.-12. Juni 2020). Die Kosten für die Reise und die Unterkunft für die Tutoren und Studenten der Gewinnerteams werden von den Organisatoren des ESC übernommen.

Falls zum Zeitpunkt der Reise zur Preisverleihungszeremonie Schüler unter 18 Jahren im Siegerteam sind, muss der Tutor als zugelassener Vormund der Minderjährigen seines Teams fungieren und die volle Verantwortung für die minderjährigen Schüler während der Reise und des Aufenthalts am Ort der Preisverleihung übernehmen.

Bei zwei Siegerteams mit demselben Tutor erhält dieser nur einen Preis.

Die übrigen teilnehmenden Teams in der europäischen Phase erhalten ein Diplom.

5. Zeitplan

Wegen der Unterschiede zwischen den Ländern in Bezug auf die Veranstaltung der ESC, gibt es für die ESC zwei unterschiedliche Zeitpläne. Nachfolgender Zeitplan ist für die belgischen Teams anwendbar:

Bekanntgabe des Themas der europäischen Runde 9. März 2020

Hochladen der Videos auf die europäische Plattform 16. April 2020

- **Beratschlagung der nationalen Jury:** 17. bis 28. April 2020
- **Public choice award:** 17. bis 26. April 2020
- **Nationale Preisverleihung und Bekanntgabe der Gewinnerteams:** 30. April 2020
- **Registrierung durch Statbel der Gewinnerteams zur europäischen Runde:** 4. Mai 2020

Bekanntgabe der Sieger der europäischen Runde: 20. Mai 2020

Europäische Preisverleihung: 9.-12. Juni 2020, während der ‚European Conference on Quality in Official Statistics‘, Budapest, Ungarn

6. Veröffentlichung der Videos

Die prämierten Videos oder diejenigen Videos, die lobende Erwähnungen erhalten haben, werden auf www.esc-2020.eu unter Angabe der Namen der Teammitglieder bekannt gegeben. Teilnahme an der europäischen Runde der ESC setzt voraus, dass die Teilnehmer sich damit einverstanden erklären, dass Videos mit Angabe ihrer Namen veröffentlicht werden. Sie können ihre Einwilligung in die Verarbeitung ihrer personenbezogenen Daten, die sich aus ihrer Teilnahme an diesem Wettbewerb ergeben, jederzeit widerrufen, unbeschadet aller anderen, ihnen helfenden Rechte, in Übereinstimmung mit dem geltenden Recht.

Videos dürfen nicht gegen Urheberrechte oder Marken Dritter verstoßen oder die Rechte von Personen oder Körperschaften verletzen. Teams müssen sicherstellen, dass sie in ihrem Video nur Inhalte verwenden, zu deren Nutzung sie berechtigt sind, einschließlich, aber nicht beschränkt auf Musik, Bilder, Filmclips und anderes geistiges Eigentum.

Falls im Video Minderjährige auftreten, müssen vom Team zusammen mit dem Video und den PDF-Dateien auch von dem gesetzlichen Vormund jedes Minderjährigen unterzeichnete Genehmigungen für die Aufnahme in den Film an die Organisation der ESC übermittelt werden. Fehlende Berechtigungen führen zur Disqualifikation des Videos. Teams können die Organisation in ihren Ländern bitten, ihnen ein Genehmigungsformular zur Verfügung zu stellen.

Alle in der europäischen Phase der ESC vorgelegten Materialien dürfen vom Europäischen Statistischen System (ESS) veröffentlicht werden.

7. Vorbehalt der Rechte

Die Organisation der europäischen Phase der ESC behält sich das Recht vor, die Bedingungen der europäischen Phase der ESC zu ändern, insbesondere die im Kalender angekündigten Termine oder sogar deren mögliche Kündigung, wenn dafür ein berechtigter Grund vorliegt. Diese Änderungen werden unter www.esc-2020.eu veröffentlicht.

8. Akzeptanz der Regeln der europäischen Runde der Europäischen Statistikolympiade

Die Teilnahme an der europäischen Phase der Europäischen Statistikolympiade setzt die Annahme aller dieser Regeln voraus.